

Prossimo concerto
Domenica 13 maggio - ore 17

Chiesa di Sant'Ambrogio

Duo Sharazade

Annamaria Bernadette Cristian, *violoncello*
Viliana Ivanova, *arpa*

Pagine di J.S. Bach, G.B. Pergolesi,
G. Faurè, E. Elgar

Concerto di domenica 13 maggio prenotazione consigliata
c/o Fondazione Luigi Piseri, tel. 039 882477

Per informazioni:

Comune di Brugherio

www.comune.brugherio.mb.it
e-mail: cultura@comune.brugherio.mb.it

Teatro S. Giuseppe

Telefoni 039 870181 - 039 2873485
www.sangiuseppeonline.it
e-mail: info@sangiuseppeonline.it

Fondazione Luigi Piseri

Telefono 039 882477
www.fondazionepiseri.it
e-mail: info@fondazionepiseri.it

Associazione culturale Kairós

Telefono 039 2874856 - fax 039 2124042
e-mail: info@noibrugherio.it
twitter: #NoiBrugherio

con il contributo di



Milano



in collaborazione con  **fondazione cariplo**

Piccole Chiese e dintorni

XIII edizione 2018

Musica nei luoghi della nostra storia

Primo Concerto



PISERI ENSEMBLE

Giulia Gambaro *violino solista*
Piercarlo Sacco *direttore*

Sabato 21 aprile 2018 - ore 21
Chiesa Parrocchiale di San Bartolomeo
Piazza Roma

Concerto in collaborazione con

*Marta*live
fondazione onlus

Ingresso libero fino ad esaurimento posti disponibili

W.A.Mozart (1756-1791)

Eine Kleine Nachtmusik Kv525

- Allegro
- Romance, Andante
- Menuetto, Allegretto
- Rondò, Allegro

F. Schubert (1797-1828)

Rondo in la maggiore D438 per violino e orchestra da camera

- Allegro giusto

Violino solista **Giulia Gambaro**

E.W. Elgar (1857-1934)

Serenata per archi in mi minore op.20

- Allegro piacevole
- Larghetto
- Allegretto

PISERI ENSEMBLE

Sinni Francesco Ricci, Maurizio Ghezzi,

Silvia Gabardi, Michela Lissoni,

Maria Piccinini

Violini I

Giulia Gambaro, Marcello Maria Pozzi,

Andrea Borgonovo, Maria Maggioni

Violini II

Roberto Ghezzi, Regina Carbonara,

Giorgio Vignati

Viole

Marco D'Urso, Federico Parnanzini

Violoncelli

Stefano Ghezzi

Contrabbasso

Direttore: **Piercarlo Sacco**

PISERI ENSEMBLE

L'ensemble di giovani archi nasce nella Scuola di Musica Fondazione Luigi Piseri di Brugherio, inizialmente a scopo puramente didattico, raccogliendo nelle sue fila gli allievi delle interne classi d'archi; la bontà dei singoli e la guida sapiente e appassionata del M° Piercarlo Sacco ben presto portano la formazione a distinguersi per un peculiare approfondimento stilistico; da qui le adesioni di soggetti esterni e l'attenzione di associazioni musicali ed enti concertistici, sfociata in numerose collaborazioni e inviti.

Oltre che in contesti istituzionali l'ensemble si è infatti esibito al Teatro San Giuseppe e Villa Sormani a Brugherio, nelle Chiese di San Bartolomeo (per la Nuova Polifonica Ambrosiana) e S. Apollinare Vecchia (Baggio) a Milano, per Musica Giovane a Segrate, per Interludi Cislago, alla Casa delle Arti di Cernusco sul Naviglio, al Teatro Manzoni di Monza e al nuovo Auditorium di Seregno.

Di particolare rilievo poi le partecipazioni al Baveno Festival, i concerti a SpazioTeatro89 per Serate Musicali e alla sede della Regione - Auditorium Gaber di Palazzo Pirelli a Milano. Recente l'ultima fatica discografica per Mac Rey International con la proposta de Le Quattro Stagioni di Antonio Vivaldi, solisti i membri stessi dell'Ensemble.

Giulia Gambaro

Nata nel 2001, attualmente studia violino sotto la guida del M° Piercarlo Sacco presso la Scuola di Musica Luigi Piseri di Brugherio.

Ha conseguito numerosi primi premi come solista in svariati concorsi nazionali e internazionali fra cui "Fondazione Milano" a Villa Simonetta, "Città di Giussano", "A.Salieri" a Legnago (2010, 2016 e 2017), "Caffa-Righetti" di Cortemilia, "Rovere d'oro" a San Bartolomeo a mare. Suona un violino italiano risalente alla prima metà del '700.

Fondazione Martalive ONLUS

La Fondazione - costituita dall'Associazione Marta Nurizzo alla fine del 2015 - ne prosegue l'opera nei due settori principali di attività: il sostegno alla ricerca sulle neoplasie polmonari e sulla loro cura e l'accoglienza ai malati ed ai loro familiari a Casa Marta.

Nell'ambito della ricerca, la Fondazione ha già erogato risorse all'Istituto dei Tumori di Milano per la disassuefazione dal fumo dei pazienti in cura e per avviare un progetto di ricerca volto a valutare - sulla base della struttura genetica dei pazienti - l'impatto delle nuove cure personalizzate basate sull'immunoterapia. L'accoglienza solidale di Casa Marta sarà infine migliorata, prima dell'estate 2018, con il condizionamento completo delle varie stanze.

La passione di Marta per la musica - tutta la musica, da Vivaldi a John Denver - ci ha portato fin da subito a promuovere gli scopi dell'Associazione e adesso della Fondazione con numerose manifestazioni musicali. Siamo quindi ormai da anni in stretto rapporto con la Scuola di Musica Luigi Piseri, a cui siamo debitori di tante belle serate al Tempio di S. Lucio, oltre che con il Teatro San Giuseppe, con cui collaboriamo felicemente per organizzare i nostri spettacoli più significativi, patrocinati e sostenuti dal Comune di Brugherio.

La Parrocchia di S. Bartolomeo infine ci accoglie per questo concerto che è il naturale coronamento di queste proficue collaborazioni.

A tutti va il nostro sincero grazie.